

TECLADO – Módulo I

EMENTA: Histórico do Instrumento; Concepção e compreensão da linguagem musical; Aplicabilidade do instrumento.

OBJETIVO: Formação de instrumentistas; Aperfeiçoamento do louvor; Desenvolvimento musical; Aprimoramento técnico e teórico.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS: Aulas expositivas e dialogadas; Discussão da prática do instrumentista no contexto congregacional; Técnica aplicada à prática.

BIBLIOGRAFIA: Apostila elaborada em regime voluntário por irmãos da Igreja Cristã Maranata.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

AULA 1	TEÓRICO-PRÁTICO	Apresentação do Instrumento	1h
		Instrumentista	
		Histórico do Instrumento, Manuseio e Postura	
AULA 2	TEÓRICO-PRÁTICO	Notação Musical	1h
		Exercícios de Leitura	
AULA 3	TEÓRICO-PRÁTICO	Independência de Dedos	1h
		Valores Musicais	
		Acidentes Musicais: Sustenidos e Bemóis	
AULA 4	TEÓRICO-PRÁTICO	Escalas	1h
		Cifras	
		Exercícios de Fixação	
AULA 5	TEÓRICO-PRÁTICO	Formação de Acordes: Maiores e Menores	1h
		Escalas Maiores e Menores	
		Exercícios de Fixação	
AULA 6	TEÓRICO-PRÁTICO	Continuação Acordes: Sustenidos e Bemóis	1h
		Escalas Maiores e Menores Sustenidos e Bemóis	
		Exercícios de Fixação	
AULA 7	TEÓRICO-PRÁTICO	Louvor: A meu Senhor	1h
		Louvor: Ó Grande Deus	
AULA 8	TEÓRICO-PRÁTICO	Revisão dos Acordes	1h
		Revisão dos Louvores	

AULA 9	TEÓRICO-PRÁTICO	Formação de Acordes: 7 e maj7	1h
		Formação de Acordes: 9	
		Exercícios de Fixação	
AULA 10	TEÓRICO-PRÁTICO	Formação de Acordes: 5+, dim e sus	1h
		Exercícios de Fixação	
AULA 11	TEÓRICO-PRÁTICO	Formação de Acordes: 6	1h
		Exercícios de Fixação	
		Revisão dos Acordes	
AULA 12	TEÓRICO-PRÁTICO	Formação de Acordes: Baixos Invertidos	1h
		Inversão de Acordes	
AULA 13	TEÓRICO-PRÁTICO	Cifra Coletânea Nível II	1h
		Louvor: A meu Senhor	
AULA 14	TEÓRICO-PRÁTICO	Continuação Cifras Nível II	1h
AULA 15	TEÓRICO-PRÁTICO	Cifra Coletânea Nível II	1h
		Louvor: Ó grande Deus	
AULA 16	TEÓRICO-PRÁTICO	Continuação Cifras Nível II	1h
AULA 17	TEÓRICO-PRÁTICO	Escala Diatônica	1h
		Leitura Clave de Sol	
		Exercícios Mecânicos	
AULA 18	TEÓRICO-PRÁTICO	Exercícios de Leitura	1h
AULA 19	TEÓRICO-PRÁTICO	Revisão de todo o conteúdo	1h
		Louvores com os ritmos trabalhados	



AULA 20	TEÓRICO-PRÁTICO	Avaliação do conteúdo ministrado	1h

Considerações:

- ✓ O conteúdo apresentado é programado para um semestre letivo;
- ✓ A duração e conteúdo das aulas são planejados para turmas, mas não são rígidos. São passíveis de alterações e adequações, conforme as necessidades de cada grupo e local;
- ✓ Cada professor está livre para elaborar exercícios de fixação, bem como intervir, quando necessário, para aperfeiçoar o conteúdo abordado;
- ✓ A avaliação final não tem como objetivo a reprovação, antes serve para atestar o nível de evolução e o desempenho do aluno;
- ✓ É importante que sejam enviados relatórios à Equipe de Ensino da Comissão Regional de Louvor, para acompanhamento do desenvolvimento dos alunos participantes do projeto.